

## Требования к DCP 2K

	<b>Допустимо</b>	<b>Предпочтительно</b>
<b>Формат видео</b>	2D, 3D	Любой из допустимых
<b>Тип видео (Content kind)</b>	Advertisement	Только допустимый
<b>Частота кадров</b>	2D – 24, 25, 30; 3D – 24, 25, 30 fps/eye	Любой из допустимых
<b>Разрешение изображения</b>	До 2048 по горизонтали, до 1080 по вертикали	2048x858 Scope Также возможен формат Flat 1998x1080 В идеальном случае желательно иметь файлы в двух форматах
<b>Соотношение сторон</b>	2.39, 1.85, 2.35, 1.78	2.39
<b>Формат кодирования видео</b>	JPEG2000, MPEG-2	JPEG2000
<b>Размер видео пакета</b>	До 1Тб	До 350Гб
<b>Размер всех файлов плейлиста</b>	До 1,5Тб	До 1Тб
<b>Битрейт</b>	До 250 Мбит/сек	не более 220 Мбит/сек
<b>Цветовое пространство</b>	XYZ	XYZ
<b>Формат кодирования звука</b>	PCM, Dolby Digital (AC-3), Dolby Pro Logic, Dolby Pro Logic II, Dolby Surround EX, Dolby Surround 7.1, Dolby Stereo	Любой из допустимых
<b>Средний уровень звука</b>	-20 Дб	Только допустимый
<b>Формат кодирования субтитров</b>	PNG	PNG
<b>Тип интерфейса подключения носителя</b>	USB 2.0/3.0, eSATA (с кабелем в комплекте)	ESATA (с кабелем в комплекте)
<b>Файловая система носителя</b>	FAT32, Ext2, Ext3, NTFS	Ext3
<b>KDMs</b>	Только в zip архиве	Только допустимый
<b>Сценарий воспроизведения</b>	Пронумерованная последовательность клипов и слайдов с	Только допустимый

	<p>оригинальными названиями DCP (как должны отображаться на сервере) на бумаге А4, либо в электронном варианте. Необходимо указать где должны быть паузы на слайдах или видео.</p>	
<b>Хэш файлов контента</b>	<p>На диске, либо в бумажном варианте к диску должен быть приложен список MD5 хешей для всех файлов контента, содержащегося на диске</p>	Только допустимый
<b>Комплектация</b>	<p>В комплекте с носителем должны быть необходимые для подключения интерфейсные кабели, а также, при необходимости, кабели питания (совместимые с европейскими розетками)</p>	Только допустимый